FOCUS Scuole

Foto: Emidio Paoletti

LO STUDIO

Lo studio [ZE(D)A]+ nasce a Pescara nel 2006 da Fabrizio Chella, Agnese Damiani, Lino Grifone e Nicola Petrone

■ Lo studio [ZE(D)A]+ si occupa di architettura, ambiente ed energia, attraverso un approccio integrato, in grado di gestire l'intero ciclo dell'opera architettonica, dall'ideazione, alla progettazione, alla realizzazione. Fra le opere in corso di realizzazione la MeDes House a Torre de' Passeri

In Abruzzo pronto il nido da 900 euro/mq – Due anni tra bando e inaugurazione

Il candido abbraccio dell'asilo low cost

Foto: Emidio Paoletti

L'uso del colore (giallo ocra, verde e arancione) riservato agli spazi interni

Torre de' Passeri, piccolo comune in provincia di Pescara colpito dal terremoto del 2009, ospita oggi un nuovo asilo pubblico. E questo grazie alla determinazione dell'amministrazione comunale che, insieme ai Comuni di Pescosansonesco, Pietranico e Castiglione a Casauria, ha ottenuto dei fondi regionali destinati a nuovi asili nido. Merito anche delle idee del giovane studio pescarese **[ZE(D)A]+**, fondato da **Fabrizio Chella**, **Agnese Damiani**, **Lino Grifone** e **Nicola Petrone**, la cui abilità è stata quella di realizzare un progetto garbato e non comune con un budget limitato (circa 900 euro al mq). Il costo complessivo è stato di circa 367mila euro, sostenuto al 75% dalla Regione e per il resto dal Comune. Spediti, fra l'altro, i tempi di realizzazione: due anni esatti tra la pubblicazione del bando e l'inaugurazione. Un lavoro di qualità e low cost, dunque, che si esprime anche attraverso le scelte architettoniche orientate a promuovere la curiosità, l'abilità percettiva e l'orientamento dei bambini.

Nell'entroterra pescarese, Torre de' Passeri è popolata da castelli abbaziali dell'800 e da un edificato tradizionale in prevalenza di pietra e laterizio. In questo contesto, in un complesso scolastico esistente, [ZE(D)A]+ inserisce un'architettura bianca, candida, essenziale.

«L'area di progetto è caratterizzata dalla presenza di diversi edifici come la scuola materna e la scuola media – spiegano i progettisti – che, realizzati nel corso degli anni, hanno generato tante piccole aree libere simili a enclave. Il nuovo edificio è in una di queste aree, così da creare maggior privacy e sicurezza per i piccoli utenti».

L'asilo, articolato su un unico livello, ricorda un grande recinto che avvolge e protegge il volume interno: la pianta è pensata in modo che gli spazi per le attività legate al gioco, al pranzo e alla didattica e quelli destinati al riposo non interferiscano fra loro, pur essendo collegati visivamente attraverso i tre patii. In corrispondenza di questi ultimi, il volume "si svuota" mantenendo tuttavia i limiti murari sul confine dell'area: come se una cortina bianca, costellata da piccoli affacci sul mondo degli adulti, abbracciasse spazi esterni e interni in un unico sistema di relazioni visive e volumetriche.

All'interno, l'asilo vibra di colori mirati a enfatizzare l'aspetto ludico degli spazi e a facilitare l'orientamento dei piccoli: gomma verde per il pavimento della zona gioco, giallo ocra per le piastrelle in ceramica della zona riposo, arancione per i bagni e il fasciatoio. L'asilo nido ha appena ottenuto il Premio Iqu – Innovazione e qualità urbana 2011, sezione on line – opere realizzate. ■ **F.O.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

www.zedaplus.it

Foto: Emidio Paoletti

Foto: Emidio Paoletti

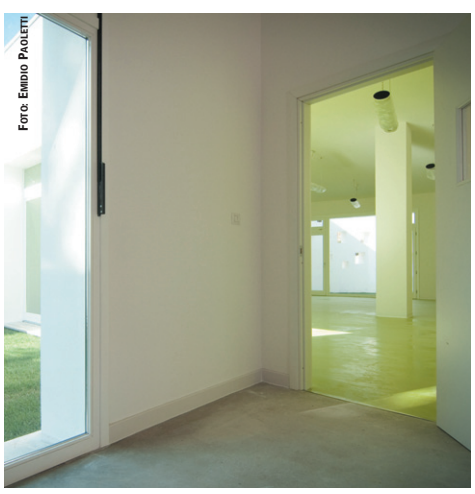
Foto: Emidio Paoletti

FOCUS Abitare

LO STUDIO

Luciano Pia (San Giusto Canavese, 1960) si forma a Torino. Dopo una parentesi parigina, nel 2000 apre il suo studio a Torino

■ Luciano Pia (1960) si trasferisce in Francia dopo la laurea e realizza il Museo della Corsica, l'Università di Nimes, il Musée des arts et métiers a Parigi. A Torino, il restauro di Palazzo Graneri, un Villaggio Media per Torino 2006 e la futura Città della salute. Tra le ultime opere c'è la scuola di biotecnologie di Torino (2004-2006), 25 Verde e il Quadrilatero Lavazza

Pronto a via Chiabrera l'originale edificio con 63 appartamenti ideato da Luciano Pia

Torino, sulla riva del Po spunta la casa-albero

Il concept messo a punto in stretta collaborazione tra il progettista, l'impresa e il promotore immobiliare

DI PAOLA PIEROTTI

Verde in facciata, acciaio corten per gli elementi strutturali alberiformi, grandi terrazze con doghe di legno e ampie pareti vetrate. Sarà consegnato a marzo 2012 il "bosco" firmato da Luciano Pia a Torino in via Chiabrera. Si chiama 25 Verde ed è un complesso immobiliare di 63 alloggi in classe A, frutto della stretta collaborazione tra l'architetto, l'impresa De-GA (guidata da Giorgio Gallesio) e l'immobiliarista (Immobiliare Parco del Valentino).

«Quando nel 2007 è stata acquistata l'area oggetto dell'intervento – racconta l'architetto Luciano Pia – c'era già un progetto che la nuova proprietà ha deciso di buttare e rifare con l'intento di valorizzare un lotto anonimo. Un'area vicina a tutto, ma altro non era che il retro del fiume, il retro delle colline, il retro delle cortine edilizie già realizzate». Il plus di questa operazione immobiliare doveva essere offerto proprio dal progetto di architettura. È nato così il concept di 25 Verde: una costruzione cresciuta intorno a un bosco dove chi vi abita preferirà guardare dentro casa propria, piuttosto che allungare lo sguardo.

«Abbiamo rovesciato i paradigmi – spiega Pia – in questo intervento sarà meglio vivere ai piani bassi, nel cuore del bosco, piuttosto che ai piani superiori». A piano terra è stato realizzato quindi un bosco di 1.500 mq, un grande atrio verde attraverso il quale tutti gli inquilini dovranno passare per accedere ai rispettivi alloggi. «Le singole unità immobiliari – continua Pia – sono state immaginate come scatole sovrapposte una sull'altra come fossero case individuali sospese sugli alberi».

Fin dall'inizio i promotori si sono attivati per lanciare una campagna pubblicitaria per testare il gradimento di un'architettura innovativa nel design: è stato sviluppato un sito dedicato (www.soloper63.com) e costruita una maquette in scala 1:1 in cantiere.

La pianta degli alloggi è libera: la struttura prevede infatti una disposizione dei pilastri con maglia di 9 metri. La massima flessibilità ha consentito anche un accorpamento di singole unità sia in orizzontale che in verticale: il taglio degli alloggi va da 60 a 250 mq.

L'edificio si articola su cinque piani fuori terra e uno interrato su una superficie di 7.500 mq. Costo di costruzione: 2.200 euro/mq, prezzo dichiarato: 5mila euro/mq (già venduti il 75%).

«Il verde rimane oggi uno dei plus più richiesti nel settore residenziale – spiega l'architetto torinese –. Quando parliamo di benessere abitativo, spesso al cliente finale interessa più il proprio comfort che la bolletta energetica. Con il mio progetto ho puntato sulla semplicità trovando soluzioni che garantiscono il benessere complessivo: non avere freddo in inverno o caldo in estate». Pia guarda al tema della sostenibilità senza lasciarsi affascinare dalla tecnologia: «se le cose sono troppo complicate – commenta – non vengono valorizzate e sono generalmente mal digerite». ■

© RIPRODUZIONE RISERVATA

www.lucianopia.it

www.formazione.ilsole24ore.com

24OREFORMAZIONE|EVENTI
ARCHITETTURA

PILLOLE DI ENERGIA
Per una conoscenza efficiente

Bolzano, 26-27-28 gennaio 2012
Fiera Bolzano, Piazza Fiera 1
Sala Latemar, Klimahouse Forum, padiglione fieristico Galleria livello 0

Alcuni brevi incontri in fiera per condividere con gli esperti e gli operatori del settore dell'architettura, soluzioni che connoteranno le opere dei prossimi anni nel rispetto degli obiettivi della Direttiva EPBD2, che ci condurrà alla definizione di una metodologia di progetto e ad una pratica di cantiere finalizzate alla realizzazione di edifici ad energia "quasi zero"o attivi.

Modera: **Donatella Bollani**, *Direttore Responsabile Il Sole 24 ORE Arketipo*

> Giovedì, 26 gennaio ***Ore 15.30-17.00***

TRASPARENZE ISOLATE. SISTEMI E INVOLUCRI DI NUOVA GENERAZIONE IN POLICARBONATO A TAGLIO TERMICO.

- **Il ciclo di vita del policarbonato:confronto con altri materiali e sistemi per l'architettura contemporanea**
  Carol Monticelli, *Professore a contratto, Dipartimento BEST, Politecnico di Milano*
- **Alveolare, compatto e a taglio termico; le soluzioni a prova di flessibilità costruttiva e performance energetiche**
  Domenico Moretti, *Presidente Polypiù*

> Venerdì, 27 gennaio ***Ore 12.30-14.00***

CASAENERGYPIÙ. EDIFICI PREFABBRICATI DI LEGNO CON BILANCIO ENERGETICO POSITIVO E A PROVA DI SISMA.

- **CasaClima Attiva, il futuro del costruire**
  Norbert Lantschner, *Direttore Agenzia CasaClima*
- **CasaEnergyPiù, l'edificio che produce più energia di quanta ne consumi**
  Michael Obermair, *Responsabile Design e Innovazione Wolf Haus*
- **Un sistema a prova di sisma. Video report della prova su tavola vibrante di un edificio di quattro piani**
  Simon Keller, *Responsabile Sviluppo Tecnologico Wolf Haus*

> Sabato, 28 gennaio ***Ore 12.30-14.00***

SISTEMI A SECCO. ELEMENTI E SOLUZIONI TERMOISOLANTI AD ELEVATE PERFORMANCE.

- **Comunità Protetta per disabili mentali a Brescia: velocità ed elevate prestazioni della costruzione S/R in ambito sanitario.**
  Matteo Brasca, *Aiace Srl Società di Ingegneria*
- **I nuovi uffici Vanoncini, un edificio a zero emissioni interamente realizzato a secco e certificato in classe Gold CasaClima**
  Mirko Berizzi, *Responsabile Ufficio Tecnico Vanoncini Spa*

Dopo ciascun incontro seguirà un rinfresco.

Sponsor: polyPiU SOLUZIONI IN POLICARBONATO — wolf HAUS

In collaborazione con: KLIMAHOUSE 2012

Media Partner: ambiente sicurezza — Ar — energia24

Web Media Partner: archinfo.it — edilio EDILIZIA AVANTI VELOCE

La partecipazione è libera e gratuita previo ingresso in fiera (www.klimahouse.it).
Per confermare la partecipazione alle *Pillole di Energia*, compilare la scheda di registrazione online:
www.formazione.ilsole24ore.com/pilloledienergia

Servizio Clienti
Tel. 02 5660.1887 - Fax 02 7004.8601
info@formazione.ilsole24ore.com

GRUPPO 24 ORE

Il Sole 24 ORE Formazione ed Eventi
www.formazione.ilsole24ore.com
Organizzazione con sistema di qualità certificato ISO 9001:2008